

I. CELE IMPREZY

1. Prezentacja dorobku artystycznego solistów oraz dziecięcych i młodzieżowych zespołów wokalnych.
2. Rozbudzanie i rozwijanie aktywności muzycznej dzieci i młodzieży.
3. Wymiana pomysłów i doświadczeń w zakresie upowszechniania śpiewu wśród dzieci i młodzieży.
4. Promowanie dziecięcej i młodzieżowej twórczości muzycznej.
5. Inspirowanie do rozwijania własnej twórczości.

II. UCZESTNICY

1. Uczestnikami festiwalu mogą być **wyłącznie soliści**.
2. Kategorie wiekowe uczestników:
 - a) **kat. I** – uczniowie kl. I-III szkół podstawowych,
 - b) **kat. II** – uczniowie kl. IV-VII szkół podstawowych,
 - c) **kat. III** – uczniowie klas gimnazjalnych,
 - d) **kat. IV** – uczniowie szkół ponadgimnazjalnych i osoby dorosłe.

III. TERMINARZ

1. **Eliminacje wojewódzkie** (wyłącznie dla mieszkańców województwa opolskiego) – filia MDK w Opolu,
 - a) Przyjaźni 12:
 - i) **kat. I** – 6 kwietnia 2018 r. (piątek), godz. 10:00,
 - ii) **kat. II** – 20 kwietnia 2018 r. (piątek), godz. 10:00,
 - iii) **kat. III** – 11 maja 2018 r. (piątek), godz. 10:00,
 - iv) **kat. IV** – 25 maja 2018 r. (piątek), godz. 10:00.
2. **Kwalifikacje na podstawie nagrań** (wyłącznie dla mieszkańców województw innych niż opolskie): **28-30 maja 2018 r.** (poniedziałek-środa).

3. **Publikacja listy wokalistów** zakwalifikowanych do finału: **1 czerwca 2018 r.** (piątek), strona www.mdk.opole.pl.
4. **Finał festiwalu: 17 czerwca 2018 r.** (niedziela), godz. **12:00-17:00**, Sala Kameralna Narodowego Centrum Polskiej Piosenki w Opolu (Amfiteatr), ul. Piastowska 14a.
5. **Ogłoszenie werdyktu jury, występy laureatów oraz koncert gwiazdy festiwalu ANI RUSOWICZ: 17 czerwca 2018 r.** (niedziela), godz. **19:00-21:30**, Sala Kameralna Narodowego Centrum Polskiej Piosenki w Opolu (Amfiteatr), ul. Piastowska 14a.

IV. ZASADY ELIMINACJI WOJEWÓDZKICH

1. Uczestnikami eliminacji wojewódzkich mogą być **wyłącznie mieszkańcy województwa opolskiego**.
2. Udział w eliminacjach jest **bezpłatny**.
3. **Kartę zgłoszenia** udziału w eliminacjach należy przesłać faxem lub mailem na adres organizatora **najpóźniej 3 dni przed terminem eliminacji**.
4. Uczestnik eliminacji prezentuje jedną z **dwóch** zgłoszonych wcześniej **piosenek w języku polskim**, z akompaniamentem „żywym” lub mechanicznym (podkładem muzycznym bez ścieżki wokalne).
5. Sekcja rytmiczna akompaniująca wokaliście może liczyć **max. 3 osoby**.
6. Uczestników eliminacji ocenia profesjonalne jury powołane przez organizatora.
7. Kryteria oceny:
 - a) dobór repertuaru,
 - b) wykonanie,
 - c) ogólne wrażenie artystyczne.

V. ZASADY KWALIFIKACJI NA PODSTAWIE NAGRAŃ

1. Uczestnikami kwalifikacji na podstawie nagrań mogą być **wyłącznie mieszkańcy województw innych niż opolskie**.
2. Udział w kwalifikacjach jest **bezpłatny**.
3. **Zgłoszenie udziału** w kwalifikacjach należy przesłać pocztą lub mailem na adres organizatora **do 18 maja 2018 r.** (piątek).
4. Zgłoszenie udziału powinno zawierać:
 - a) dokładnie wypełnioną **kartę zgłoszenia**,
 - b) opisaną **płytę CD** lub **plik mp3** z roboczym nagraniem własnego wykonania **dwóch piosenek w języku polskim**.
5. Kwalifikacji na podstawie nagrań dokonuje komisja kwalifikacyjna powołana przez organizatora.
6. Kryteria oceny:
 - a) dobór repertuaru,
 - b) wykonanie.
7. Z obowiązku kwalifikacji zwolnieni są laureaci następujących konkursów wokalnych:
 - a) „Kocham śpiewać polskie piosenki” (organizator: LGD „Warmiński Zakątek” w Dobrym Mieście),
 - b) „Kocham śpiewać polskie piosenki” (organizator: LGD „Brama Mazurskiej Krainy” w Nidzicy).

VI. ZASADY FINAŁU

1. Uczestnik finału prezentuje jedną z **dwóch** zgłoszonych wcześniej **piosenek w języku polskim**, z akompaniamentem „żywym” lub mechanicznym (podkładem muzycznym bez ścieżki wokalne).

2. Sekcja rytmiczna akompaniująca wokaliście może liczyć **max. 3 osoby**.
3. Uczestników finału ocenia profesjonalne jury pod przewodnictwem **ANI RUSOWICZ**.
4. Kryteria oceny:
 - a) dobór repertuaru,
 - b) wykonanie,
 - c) ogólne wrażenie artystyczne.
5. Laureaci festiwalu otrzymują dyplomy i nagrody rzeczowe ufundowane przez organizatora.

VII. SPRAWY ORGANIZACYJNE

1. Wokaliści zakwalifikowani do finału opłacają **akredytację festiwalową** w wysokości **50 zł**.
2. Akredytacja obejmuje: udział w konkursie, obiad (dla finalisty) oraz wstęp na koncert Ani Rusowicz (dla finalisty i jego bliskich).
3. Kwotę akredytacji należy wpłacić **do 8 czerwca 2018 r.** (piątek) na konto:

Młodzieżowy Dom Kultury w Opolu
45-084 Opole, ul. Strzelców Bytomskich 1
nr konta: **82 1160 2202 0000 0002 1626 3447**
tytuł wpłaty: **akredytacja Piosenkobranie 2018**
+ imię i nazwisko wokalisty

4. Potwierdzenie przelewu należy okazać podczas rejestracji w biurze organizacyjnym festiwalu.
5. Organizator nie zwraca kosztów podróży do Opola, nie zapewnia noclegów ani nie pośredniczy w ich rezerwacji.
6. W kwestiach nie ujętych w niniejszym regulaminie decyduje koordynator festiwalu.



Organizator festiwalu:

Młodzieżowy Dom Kultury w Opolu
45-084 Opole, ul. Strzelców Bytomskich 1
tel./fax: 77 454 27 14
e-mail: mdk@mdk.opole.pl
www.mdk.opole.pl

Koordynator festiwalu:

Mariusz Cisek
tel. 510 048 061
e-mail: mariusz.cisek@mdk.opole.pl



26.

Ogólnopolski Festiwal Piosenki **PIOSENKOBranie** Opole 2018



R E G U L A M I N